

SONG ART GALLERY

LEE Kang So

- 1943 Born in Korea
- 1965 Graduated from Painting Dept. Seoul National University
- 1982-93 Professor of Gyeongsang National University, Korea
- 1985-86 A Visiting Artist, State University of New York at Albany, USA
- 1991-92 Studio Artist Program, P.S.1, New York, USA
- 2002 The 3rd Award of Lee Insung

Selected Solo Exhibitions

2024

《Lee Kang So: Where the Wind Meets the Water》, National Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea.

《Lee Kang-So》, Tokyo Gallery +BTAP, Tokyo

2023

《Wind/Flow》, Locks Gallery, Philadelphia

《The Wind Blows – about Sculpture》, Leeahn Gallery, Seoul, Korea

2021

《From a Dream》, Gallery Hyundai, Seoul, Korea

2019

《Becoming》, Palazzo Caboto, Venice, Italy

2018

《Disappearance》, Gallery Hyundai, Seoul, Korea

2017

《Becoming》, Wooson Gallery, Daegu, Korea

2016

Musée d'art moderne et contemporain de Saint-EtienneMétropole, Saint-Etienne, France

《Becoming Forms》, Song Art Gallery, Seoul, Korea

2015

《Space of Shadow》, Wooson Gallery, Daegu, Korea

Haeden Museum of Art, Incheon, Korea

《Finding Enlightenment in Everyday Life》, Ilwoo Space, Seoul, Korea

2012

Gallery Shilla, Daegu, Korea

2011

《Opening Special Exhibition 1. 虛 Emptiness》, DAEGU ART MUSEUM, Daegu, Korea

《Natural》, PKM Trinity Gallery, Seoul, Korea

2010

Joy Art Gallery, Beijing, China

SONG ART GALLERY

2009

Gallery Hyundai, Seoul, Korea

《The River is Moving》, Pyo gallery LA, LA, USA

2008

Gallery Yeh, Seoul, Korea

2006

《Paysage vu par le Coeur》, Musée des Arts Asiatique, Nice, France

2005

White Box, New York, USA

2003

《The River is Moving》, Artsonje Museum, Gyeongju, Korea

Gallery Shilla, Daegu, Korea

2002

Le Palais des Congrès de Paris, Paris, France

Galerie Ehdes Sevira, Paris, France

Gallery Leehyun, Daegu, Korea

2001

CAIS Gallery, Seoul, Korea

2000

Tokyo Gallery, Tokyo, Japan

Gallery Robert Y. Carat, Paris, France

1999

Galerie des Ponchettes, Nice, France

CAIS Gallery, Seoul, Korea

1997

Gallery Arario, Cheonan, Korea

1996

Gallery Park Ryu-Sook, Seoul, Korea

1995

Gallery Johyun, Busan, Korea

1993

Bergen Museum of Art and Science, New Jersey, USA

Haenah-Kent Gallery, New York, USA

1992

Salama-Caro Gallery, London, UK

Haenah-Kent Gallery, New York, USA

1990

Haenah-Kent Gallery, New York, USA

Tokyo Gallery, Tokyo, Japan

Gallery Seomi, Seoul, Korea

1989

Gallery In Gong, Daegu, Korea

1988

Gallery In Gong, Daegu, Korea

SONG ART GALLERY

1986

Gallery Korea, New York, USA

1985

Gallery Duson, Seoul, Korea

1979

Gallery Muramatsu, Tokyo, Japan

1973

《Disappearance》, Gallery Myungdong, Seoul, Korea

Selected Group Exhibitions

2024–23

Only the Young: Experimental Art in Korea, 1960s–1970s, The National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA, Hammer Museum, Los Angeles, USA
Colorful Korean Painting – From Harmony to Purification, Artspace3, Seoul, Korea

2022

A Dream – Enchantment, Changseong-dong Laboratory, Seoul, Korea

Now and Then: 1922-Present: Park Seo Bo, Lee Kang So, Lee U Fan, Kim Tschang Yeul, Yun Hyong Keun,
Gallery Shilla, Daegu, Korea

2021

Daegu Forum I: Playground for Poetry, Daegu Art Museum, Daegu, Korea

Gongmyeong: Resonance, Horim Museum, Seoul, Korea

2020

The Modern and Contemporary Korean Writing, National Museum of Modern and Contemporary Art Deoksugung, Seoul, Korea

Gallery HYUNDAI 50 Part II, Gallery Hyundai, Seoul, Korea

The Moment of Gieok (Korean Alphabet ㄱ), Seoul Calligraphy Art Museum; Hangaram Museum, Seoul, Korea

The LEE In-sung Art Prize 20th Anniversary Exhibition (The Great Epic), Daegu Art Museum, Daegu, Korea

Leeum Video Project, Leeum Art Museum, Seoul, Korea

2019

Beyond Line: The Art of Korean Writing, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA

2018–19

Awakening: Art in Society in Asia 1960s - 1990s, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea, National Museum of Modern Art Tokyo, Tokyo, Japan, National Gallery Singapore, Singapore

2018

Grasp the tiger's tail, Pohang Steel Art Festival, Pohang, Korea

Gyeonggi Archive_Now, Gyeonggi Museum of Modern Art, Gyeonggi, Korea

Contemporary Art Dictionary: 7 Keywords, Jeonbuk Museum of Art, Jeonbuk, Korea

Renegades in Resistance and Challenge, Daegu Art Museum, Daegu, Korea

SONG ART GALLERY

2017

Contemplative Space and Artist Note, Whanki Museum, Seoul, Korea

Rehearsals from the Korean Avant-Garde Performance Archive, Korean Culture Centre UK, London, UK

Water That Remembers All, Kim Tschangyeul Art Museum, Jeju Island, Korea

2016

KM9346: Korea Morbihan 9,345km, Kerguehennec Museum, Bignan, France

30 Years 1968–2016: As the Moon Waxes and Wanes, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

Busan Biennale 2016 Project 1: an/other avant-garde china-japan-korea, Busan Museum of Art, Busan, Korea

Korea Tomorrow 2016: 威風堂堂, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea

2015

Wall: National Museum of Modern and Contemporary Art Korea Collection Highlights, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

Korean Painting, Beyond the Borders, Cultural Station 284, Seoul, Korea

Untitled, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

2014

Korean Beauty: Two Kinds of Nature, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

Time of Resonance, Jeju Museum of Art, Jeju Island, Korea

Between the Lines: Korean Contemporary Art since 1970, Arario Gallery, Cheonan, Korea

2013

At the Nexus of Painting and Writing, Seoul Calligraphy Museum, Seoul Art Center, Seoul, Korea

2012–13

A Bigger Splash: Painting after Performance, Tate Modern, London, UK

Thought in Korean Modernism Art, POMA Pohang Museum of Steel Art, Pohang, Korea

2012

Dansaekhwa: Korean Monochrome Painting, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

Korean Painting Now, National Taiwan Museum of Fine Art, Taiwan

2011

Tell me Tell me: Australian and Korean Art 1976–2011, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia

Qu is Full, Daegu Art Museum Opening Exhibition, Daegu Art Museum, Daegu, Korea

2010

Non-natural: Quac In-Sik, Lee UFan, Lee Kang-so, Gonggan Purple, Heiri, Korea

Korean Avant-Garde Drawing 1970–2000, SOMA Museum of Art, Seoul, Korea

SONG ART GALLERY

2008

Platform Seoul 2008: I have nothing to say and I am saying it, Seoul Station Old Bldg, Sonje Center, Seoul, Korea

Oriental Visual: Contemporary Art of Korea-China, Museum of Joongwhasegidan, Beijing, China

48th October Salon, Urban Crossroad: New York – Seoul – Paris, Museum of Yugoslav, Belgrade, Serbia

2004–5

The Development of Korean Modernism, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea

2003

Drawing: Its New Horizons, National Museum of Art Deoksugung, Seoul, Korea

Korean-Japan Contemporary Art 2003, Jin Art Center, Seoul, Korea

2001

Korea Contemporary Art: from mid-1960s and mid-1970s A Decade of Transition and Dynamics, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

2000

Art Beyond Border, Las Vegas Art Museum, Las Vegas, USA

A Land of Spirits, Gallery M, Daegu, Korea

Plane as Spirits, Busan Metropolitan Art Museum, Busan, Korea

Kwangju Biennale 2000, The Special Exhibition: The Facet of Korean and Japan Contemporary Art, Kwangju Municipal Museum of Art, Gwangju, Korea

1999

Corée Fays de Matin Calms, Musée Des Arts Asiatiques, Nice, France

Korea-Japan Paintings Exchange Exhibition, Seoul Gallery, Seoul, Korea

1998

Lee, Peintres de Silence, Musée Montbéliard, Monteliard, France

1997

A Point of Contact–Korean, Chinese, Japanese Contemporary Art, Daegu Art & Culture Hall, Daegu, Korea

1996

Development of Korean Modernism: 1970-1990 Conquest of Modern, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea

Grafica Massima Giorgio Upiglio Grandi Stampe Original, Galleria Darte, Milano, Italy

The 21th Ecole de Seoul, Gallery Kwanhoon, Seoul, Korea

1995

Korean Contemporary Art, China National Museum of Art, Beijing, China

1994

The Faces of Contemporary Art 40 Years, Ho-Am Art Gallery, Seoul, Korea

Seoul International Art Festival, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

SONG ART GALLERY

1993

12 Contemporary Artists from Korea, The Miyaji Museum of Art, Miyagigen, Japan

1992

Working with Nature, Traditional Thought in Contemporary Art from Korea, Tate Modern Liverpool, Liverpool, UK

Flow from the Far East—Recent Korean Art Scene, Barbican Centre Concourse Gallery, London, UK

Encounters with Diversity, The 1992 International Studio Artists Exhibition, P.S.1, New York, USA

1991

Contemporary Korean Painting, National Museum of Modern Art, Yugoslavia

Triangle Artists Workshop 1991, 10th Anniversary, Bennington College Usdan Gallery, Vermont, USA

1990

1990 Korean Contemporary Painting Exhibition, Ho-Am Art Gallery, Seoul, Korea

Autumn, Maramatsu, Maramatsu Gallery, Tokyo, Japan

1988

Commemorative Exhibition of the 24th Seoul Olympic Games, Korean Contemporary Art Festival, National

Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

1984

Human Documents 84/85, Tokyo Gallery, Tokyo, Japan

'84 Busan-Tokyo, Asai Gallery, Tokyo, Japan

1983

Korean Contemporary Art Exhibition: The Latter half of the 70's An Aspect, Tokyo Metropolitan Arts Museum,

Tokyo, Japan, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan, The National Museum of

International Art Osaka, Osaka, Japan, Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo, Japan, Fukuoka Art Museum,

Fukuoka, Japan

1982

New Paper Works: Korea & Japan, The National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea,

Tokyo Municipal Museum of Art, Tokyo, Japan, Museum of Modern Art Saitama, Saitama, Japan, Kumamoto

Prefectural Museum of Art, Kumamoto, Japan

1981

Korean Drawing Now, The Brooklyn Museum, New York, USA

Seoul 10 Artist's Works, Gallery Kwanhoon, Seoul, Korea

1980

Exhibition of Korean Contemporary Prints by 9 Artists, Komai Gallery, Tokyo, Japan

Asian Artists Exhibition Part II, Festival: Contemporary Asian Art Show, Fukuoka Art Museum, Fukuoka, Japan

SONG ART GALLERY

1978

Korea-The Trend for the Past 20 Years of Contemporary Arts, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

Exhibition of Seoul International Prints, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

Iran International Culture & Arts Festival, Teheran, Iran

1977

The 14th Sao Paulo Biennale, Sao Paulo, Brazil

Korea: Facet of Contemporary Art, Central Museum of Art Tokyo, Tokyo, Japan

1976

The 1976 Biennale of Sydney - Recent International Forms of Art, Gallery New South Wales, Sydney, Australia

The 10th International Biennial Exhibition of Prints in Tokyo, National Museum of Modern Art Tokyo, Tokyo, Japan

1975-99

The 1st-24th Ecole de Seoul, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gallery Kwanhoon, Seoul, Korea

1975-84

The 1st-10th Seoul Contemporary Art Festival, National Museum of Modern and Contemporary Art, Fine Art Center, Seoul, Korea

1975

The 9th Biennale de Paris 1975, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

1974-79

The 1st-5th Daegu Contemporary Art Festival, The Art Museum of Keimyung University, Daegu Cultural Center Gallery, Daegu, Korea

1974

Exhibition of Korean Experimental Artists, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

Biennale of Seoul, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

1973

Korean Contemporary Art 1957-1972: Plastique & Anti-Plastique, Myundong Gallery, Seoul, Korea

The Invitational Exhibition of Korean Contemporary Artist, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

1972-79

The 1st-7th Independent, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

1971

71 Exhibition of A.G, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul Korea

SONG ART GALLERY

1970-76

The 1st-11th Exhibition of Shincheje Group, Press Center Gallery, Shinsegae Gallery, Myundong Gallery, National Museum of Art, Seoul, Korea

Awards and Residency

2002

The 3rd Lee In-Sung Art Prize, Daegu, Korea

1991

TRIANGLE Artist Workshop, New York, USA

MOMA P.S.1 Contemporary Art Center, New York, USA

1985

Guest Artist, University at Albany, SUNY, New York, USA

1983

The 4th Seoul International Print Biennale, Superior Class Prize, Organized by Dong-A Ilbo and MMCA, MMCA, Seoul, Korea

Private & Public collections

Japan

Mie Museum of Art, Mie, Japan

Korea

National Museum of Contemporary Art, Gwacheon, Korea

Ho Am Museum of Art, Yongin, Korea

Artsonje Museum, Gyeongju, Korea

Kumho Museum of Art, Seoul, Korea

Seoul Metropolitan Museum of Art, Seoul, Korea

Han Lim Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea

Daejeon Municipal Museum of Art, Daejeon, Korea

Busan Metropolitan Museum of Art, Busan, Korea

Daegu Art & Culture Hall, Daegu, Korea

Museum of Hongik University, Seoul, Korea

Museum of Keimyung University, Daegu, Korea

Busan City Hall, Busan, Korea

Daegu City Hall, Daegu, Korea

Gyeongnam Provincial Museum of Art, Changwon, Korea

Daegu Art Museum, Daegu, Korea

Clayarch Kimhae Museum, Kimhae, Korea

SONG ART GALLERY

Haeden Museum of Art, Kanghwa, Korea
Kimdaljin Art Archives and Museum, Seoul, Korea
Asia Culture Center, Gwangju, Korea
Jeonnam Museum of Art, Gwangyang, Korea
Museum SAN | Hansol Cultural Foundation, Wonju, Korea
Open Air Sculpture Garden Asadal, Gyeongju, Korea

Germany
Written Foundation, Frankfurt, Germany

UK
Victoria & Albert Museum, London, U.K.

USA
Lexon Co. Ltd., New Jersey, USA
The International Museum of 20th Century Arts & Cultural Centre, Laguna Beach, California, USA

SONG ART GALLERY

이강소

- 1943 한국대구생
- 1965 서울대학교 미술대학 회화과 졸업
- 1982-93 국립경상대학교 교수
- 1985-86 뉴욕주립대학교(알바니), 객원예술가
- 1991-92 제 1 회, P.S.1 국제스튜디오아티스트프로그램, 뉴욕
- 2002 제 3 회 이인성 미술상 수상

개인전

- 2024
- 《이강소: 風來水面時 풍래수면시》, 국립현대미술관, 서울
- 《이강소》, 도쿄갤러리 +BTAP, 도쿄
- 2023
- 《Wind/Flow》, 록스 갤러리, 필라델피아
- 《바람이 분다: 조각에 관하여》, 리안갤러리, 서울
- 2021
- 《몽유 夢遊》, 갤러리현대, 서울
- 2019
- 《비커밍》, 팔라쵸 카보토, 베니스, 이탈리아
- 2018
- 《소멸》, 갤러리현대, 서울
- 2017
- 《비커밍》, 우손갤러리, 대구
- 2016
- 생테티엔느 근현대 미술관, 생테티엔, 프랑스
- 《Becoming Forms》, 송아트갤러리, 서울

SONG ART GALLERY

2015

《스페이스 오브 샤도우》, 우손갤러리, 대구

해든미술관, 인천

《날마다 깨달음을 얻다》, 일우스페이스, 서울

2012

갤러리신라, 대구

2011

《허(虛)》, 대구미술관, 대구

《내추럴》, PKM 트리니티갤러리, 서울

2010

조이아트갤러리, 베이징, 중국

2009

《이강소 1989-2009》 갤러리현대, 서울

《더 리버 이즈 무빙》, 표갤러리 LA, LA, 미국

2008

예화랑, 서울

2006

《마음으로 보는 풍경: 이강소》 아시아미술관, 니스, 프랑스

2005

《이강소: 회화, 사진, 조각&비디오》, 화이트박스, 뉴욕, 미국

2003

《더 리버 이즈 무빙》, 선재미술관, 경주

신라갤러리, 대구

2002

르 팔레 데 콩그레서 드 파리, 파리, 프랑스

갈레리에 에데 세비라, 파리, 프랑스

이현갤러리, 대구

2001

카이스갤러리, 서울

SONG ART GALLERY

2000

도쿄갤러리, 도쿄, 일본

갤러리 로베르 와이 까라, 파리, 프랑스

1999

갈레리에 데 풍세트, 니스시립미술관갤러리, 니스, 프랑스

카이스갤러리, 서울

1997

아라리오갤러리, 천안

1996

박여숙화랑, 서울

1995

조현화랑, 부산

1993

버어건 예술 과학 박물관, 뉴저지, 미국

헤나켄트 갤러리, 뉴욕, 미국

1992

살라마-카로갤러리, 런던, 영국

헤나켄트 갤러리, 뉴욕, 미국

1990

헤나켄트 갤러리, 뉴욕, 미국

도쿄갤러리, 도쿄, 일본

갤러리서미, 서울

1989

인공갤러리, 대구

1988

인공갤러리, 대구

1986

갤러리코리아, 뉴욕, 미국

1985

두손갤러리, 서울

SONG ART GALLERY

1979

무라마쓰갤러리, 도쿄, 일본

1973

《소멸》, 명동화랑, 서울

주요 단체전

2024

《무브, 사운드, 이미지》, 그라운드서울, 서울

2023

《젊은 그들: 한국 실험미술 1960-1970년대》, 국립현대미술관, 서울, 한국, 솔로몬 구겐하임, 뉴욕, 해머미술관, 로스앤젤리스, 미국.

《컬러풀 한국 회화- 조화(調和)에서 정화(淨化)까지》, 아트스페이스 3, 서울

2022

《2022 달성대구현대미술제-미술의 공진화》, 강정보 디아크 광장 일원, 대구

《가슴이 두근두근: 권순철, 이강소》, 창성동실험실, 서울

《갤러리신라 30 주년 기념전 Now and Then: 1992-Present, 이강소, 박서보, 윤형근, 이우환, 김창열》, 갤러리 신라, 대구

2021

《대구포럼 I: 시를 위한 놀이터》, 대구미술관, 대구

《공명(共鳴), 자연이 주는 울림》, 호림박물관, 서울

2020

《미술관에 書: 한국 근현대 서예전》, 국립현대미술관 덕수궁관, 서울

《갤러리현대 50 주년 기념전 현대 HYUNDAI 50 Part II》, 갤러리 현대, 서울

《조선일보 창간 100 주년 기념 한글특별전: ㄱ의 순간》, 예술의전당 서울서예박물관 전관및 한가람미술관 7 전시실, 서울

《이인성미술상 20 주년 기념 특별전: 위대한 서사》, 대구미술관, 대구

《리움 영상 프로젝트》, 리움미술관, 서울

SONG ART GALLERY

2019

《선을 넘어서: 한국 글씨 예술》, 로스앤젤레스카운티미술관, 로스앤젤레스

2018-19

《세상에 눈뜨다: 아시아 미술과 사회 1960s - 1990s》, 국립현대미술관, 과천, 도쿄국립근대미술관,
도쿄, 국립싱가포르미술관, 싱가포르

2018

《호랑이 꼬리를 잡다》, 포항스틸아트페스티벌, 포항

《경기 아카이브 지금》, 경기도 미술관, 경기도

《현대미술사전: 7 키워드》, 전북도립미술관, 전북

《저항과 도전의 이단아들》, 대구미술관, 대구

2017

《사유, 창작, 공간, 노트》, 환기미술관, 서울

《리허설: 1960년대, 70년대 한국 아방가르드 퍼포먼스 아카이브》, 주영 한국문화원, 영국

《모든 것을 기억하는 물》, 제주도립김창열미술관, 제주도

2016

《KM 9346: 한국-모비앙 9,346km》, 케르케닉 미술관, 프랑스

《과천관 30년 특별전 《달은, 차고, 이지러진다》, 국립현대미술관, 과천

《2016 부산비엔날레 Project 1 : 아시안 아방가르드전》, 부산시립미술관, 부산

《코리아 투모로우 2016 展: 위풍당당 威風堂堂》, 성곡미술관, 서울

2015

《소장품특별전: 벽》, 국립현대미술관, 과천

《한국화의 경계, 한국화의 확장》, 문화역서울 284, 서울

《소장품특별전: 무제》, 국립현대미술관, 과천

2014

《코리안 뷰티: 두개의 자연》, 국립현대미술관, 서울

《공명의 시간》, 제주미술관, 제주도

《사이의 경계: 한국현대미술 1970년대 그 이후》, 아라리오갤러리, 천안

SONG ART GALLERY

2013

《그리기와 쓰기의 접점에서》, 예술의전당 서예박물관, 서울

《글자, 그림이 되다》, 포스코미술관, 서울

2012-13

《A Bigger Splash: 퍼포먼스 이후의 회화》, 테이트 모던, 런던, 영국 《A Bigger Splash: 퍼포먼스

이후의 회화》, 테이트 모던, 런던, 영국

《한국 모더니즘 미술의 사유》, 포항시립미술관, 포항

2012

《한국의 단색화》, 국립현대미술관, 과천

《한화류: 한국 현대회화》, 대만국립미술관, 대만

0000

《한화류: 한국 현대회화》, 대만국립미술관, 대만

2011

《텔미텔미: 한국 - 호주현대미술 1976-2011》, 국립현대미술관, 과천, 시드니현대미술관 시드니, 호주

《기가 차다, 대구미술관 개관 주제전》, 대구미술관, 대구

2010

《비자연: 광인식, 이우환, 이강소》, 공간퍼플, 헤이리

《한국드로잉 30 년 1970-2000》, 소마미술관, 서울

2008

《플랫폼서울 2008: 할말은 없지만 나는 말하고 있다》, 구서울역사, 아트선재센터, 서울

《동방시각: 중한현대미술전》, 중화세기단, 베이징, 중국

《48th October Salon Urban Crossroad: New York-Paris-Seoul》, 유고슬라비아 국립미술관 벨그라드,

세르비아

2004-05

《금호미술관 개관 15 주년 기념전: 한국모더니즘 미술》, 금호미술관, 서울

2003

《드로잉의 새로운 지평》, 국립현대미술관, 서울

《한일현대미술 2003》, 진아트센터, 서울

SONG ART GALLERY

2001

《한국현대미술의 전개: 1960년대 중반-1970년대 중반 전환과 역동의 시대》, 국립현대미술관, 과천

2000

《국경 없는 미술》, 라스베가스 박물관, 라스베가스, 미국

《정신의 풍경》, 갤러리 M, 대구

《정신으로서의 평면》, 부산시립미술관, 부산

《광주비엔날레 2000 특별전: 한일현대미술의 단면》, 광주시립미술관, 광주

1999

《한국: 조용한 아침의 나라》, 아시아미술관, 니스, 프랑스

《한일회화교류전》, 서울갤러리, 서울

1998

《침묵의 화가들》, 몽벨리아르미술관, 몽벨리아르, 프랑스

1997

《접점-한중일현대미술전》, 대구문화예술회관, 대구

1996

《한국모더니즘의 전개: 1970-1990 근대의 초극》, 금호미술관, 서울

《그리피카마시마, 조르지오우필리오공방 오리지널 대형 판화》, 갈레리아 다르레, 밀라노 이탈리아

1995

《한국현대미술전》, 중국미술관, 베이징, 중국

1994

《한국현대미술 40년의얼굴》, 호암갤러리, 서울

《서울국제미술제》, 국립현대미술관, 서울

1993

《한국미술 12인》, 미야기미술관, 미야기현, 일본

1992

《자연과의 작업: 한국현대미술의 전통적 사고》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국

《극동으로부터의 흐름: 한국현대미술의 양상》, 바비칸 센터 콩커즈 갤러리, 런던, 영국

《다양성과의 만남: 92 국제스튜디오 아티스트전》, P. S. 1, 뉴욕, 미국

1991

《현대한국회화》, 국립근대미술관, 유고슬라비아

《10주년 기념 트라이앵글 아티스트워크숍 1991》, 베닝턴 대학 어스덴 갤러리, 미국

SONG ART GALLERY

1990

《1990: 대한국회화》, 호암갤러리, 서울

《가을, 무라마쯔》, 무라마쯔갤러리, 도쿄, 일본

1988

《서울올림픽대회기념 한국현대미술전》, 국립현대미술관, 서울

1984

《휴먼도큐먼트 84/85》, 도쿄갤러리, 도쿄, 일본

《한일현대미술전 84 부산-도쿄》, 아이갤러리, 도쿄, 일본

1983

《한국현대미술전: 70년대 후반 하나의 양상》, 도쿄도 미술관; 도지끼 현립근대미술관; 오사카

국립국제미술관; 홋카이도 도립근대미술관; 후쿠오카시 미술관, 일본

1982

《현대종이의 조형전: 한국과 일본》, 국립현대미술관, 서울; 교토시 미술관; 사이타마 현립

근대미술관; 구마모토현 전통공예관, 일본

1981

《코리안 드로잉 나우》, 브루클린 미술관, 뉴욕, 미국

《서울 10인의 작업》, 관훈미술관, 서울

1980

《한국현대판화전》, 갤러리시로, 오사카, 일본

《아시아미술전 제 2부: 아시아현대미술전》, 후쿠오카미술관, 후쿠오카, 일본

1978

《한국현대미술 20년의 동향전》, 국립현대미술관, 서울

《서울국제판화전》, 국립현대미술관, 서울

《이란 국제문화예술제》, 테헤란, 이란

1977

《제 14회 상파울로비엔날레》, 상파울로, 브라질

《한국현대미술의 단면》, 도쿄센트럴미술관, 도쿄, 일본

1976-77

《제 1-2회 광주현대미술제》, 전일미술관, 광주

《제 1-2회 부산현대미술제》, 문화시민회관화랑, 부산

SONG ART GALLERY

1976

《시드니 비엔날레-예술에 있어서 최근의 국제적 양상》, 갤러리 뉴사우스 웨일즈, 시드니 호주

《제 10 회 도쿄 국제판화비엔날레》, 도쿄 국립 근대미술관, 도쿄, 일본

1975-99

《제 1-24 회 에콜드서울》, 국립현대미술관, 관훈갤러리, 서울

1975-84

《제 1-10 회 서울현대미술제》, 국립현대미술관, 미술회관, 서울

1975

《제 9 회 파리비엔날레》, 국립현대미술관, 파리, 프랑스

1974-79

《제 1-5 회 대구현대미술제》, 계명대학교미술관, 대구 시민회관갤러리, 대구

1974

《한국실험작가전》, 대백화랑, 대구

《서울비엔날레》, 국립현대미술관, 서울

1973

《한국현대미술 1957-1972: 조형과 반조형》, 명동화랑, 서울

《한국현대작가 초대전》, 대백화랑, 대구

1972-79

《제 1-7 회 양데팡당전》, 국립현대미술관, 서울

1971

《71 A.G.전: 현실과실현》, 국립현대미술관, 서울

1970-76

《제 1-11 회 신체제작품전》, 신세계백화점화랑, 명동화랑, 국립현대미술관, 신문회관화랑, 서울

작품 소장

국립현대미술관, 과천, 한국

호암미술관, 용인, 한국

선재미술관, 경주, 한국

금호미술관, 서울, 한국

서울시립미술관, 서울, 한국

한림미술관, 대전, 한국

대전시립미술관, 대전, 한국

부산시립미술관, 부산, 한국

대구문화예술회관, 대구, 한국

홍익대학교박물관, 서울, 한국

계명대학교, 대구, 한국

부산시청, 부산, 한국

대구시청, 대구, 한국

아사달조각공원, 경주, 한국

렉스유한책임회사, 뉴저지, 미국

미에현미술관, 미에현, 일본

국제 20 세기 예술문화센터, 라구나비치, 캘리포니아, 미국

경남도립미술관, 창원, 한국

해든뮤지엄, 강화, 경기, 한국

대구미술관, 대구, 한국

클레이아크김해미술관, 김해, 한국

리튼파운데이션, 프랑크푸르트, 독일 김달진미술자료박물관, 서울, 한국

국립아시아문화전당 아시아문화정보원, 광주, 한국

빅토리아&앨버트 박물관, 런던, 영국 전남도립미술관, 전남, 한국

뮤지엄 산

(재)한솔문화재단, 원주, 한국